

PATVIRTINTA
Panevėžio dailės mokyklos direktoriaus
2022-09 -01 įsakymu Nr. V-28

PANEVĖŽIO DAILĖS MOKYKLA

2022-2023 M. M. UGDYMO PLANAS

Panevėžys, 2022

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Ugdymo planas reglamentuoja Panevėžio dailės mokyklos įgyvendinamų formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau – FŠPU), neformaliojo vaikų (toliau – NVŠ) ir suaugusiųjų švietimo (toliau – NSS) programų ir veiklų (toliau – NUV) įgyvendinimą 2022-2023 mokslo metais.

1.1. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis:

1.1.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Lietuvos Respublikos Konstitucija;

1.1.2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija);

1.1.3. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“;

1.1.4. Lietuvos higienos normomis HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtintomis Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 20:2012 „neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“ (Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymo Nr. V-696 redakcija);

1.1.5. Geros mokyklos koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308 „Dėl geros mokyklos koncepcijos patvirtinimo“;

1.1.6. 2022-2023 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymu;

1.1.7. Panevėžio miesto savivaldybės formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų mokslo metų ugdymo plano struktūra, patvirtinta Panevėžio miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjo vedėjo 2022 birželio 22 d. įsakymu Nr. VI-118 „Dėl formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų ugdymo plano formos patvirtinimo“;

1.1.8. Panevėžio dailės mokyklos nuostatais, patvirtintais Panevėžio miesto savivaldybės tarybos 2022 m. balandžio 19 d. sprendimu Nr. 1-96 „Dėl Panevėžio dailės mokyklos nuostatų patvirtinimo ir savivaldybės tarybos 2017 m. rugsėjo 28 d. sprendimo Nr. 1-304 „Dėl Panevėžio dailės mokyklos nuostatų patvirtinimo ir savivaldybės tarybos 2005 m. liepos 7 d. sprendimo Nr. 1-34-3 2.41 papunkčio pripažinimo netekusiu galios“ pripažinimo netekusiu galios“;

1.1.9. Panevėžio miesto savivaldybės formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklų ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų, vykdančių formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo programas ir neformaliojo ugdymo veiklas organizavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Panevėžio miesto savivaldybės tarybos 2022 m. kovo 31 d. sprendimu Nr. 1-93 „Dėl Panevėžio miesto savivaldybės formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklų ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų, vykdančių formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo programas ir neformaliojo ugdymo veiklas, ugdymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo ir savivaldybės tarybos sprendimų pripažinimo netekusiais galios“ (su pakeitimais).

1.1.10.Lietuvos Respublikos Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi įstatymu, patvirtintu 2014 m. liepos 10 d. Nr. XII-1018 (su pakeitimais padarytais 2020 m. birželio 25 d. Nr. XIII-3120).

1.2. Mokyklos ugdymo turinys formuojamas atrenkant ir pritaikant ugdymo turinį pagal mokyklos tikslus, konkrečius miesto mokinių ugdymo poreikius, steigėjo nustatytus reikalavimus, mokyklos mokytojų tarybos nustatytus kriterijus, parengtą ir mokyklos tarybos pritarę, direktoriaus patvirtintą ugdymo planą.

II. 2021-2022 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANO ANALIZĖ

2. Informacija apie praėjusių mokslo metų ugdymo plano įgyvendinimą:

2.1. 2021-2022 m.m. **tikslas** – tenkinti mokinių saviraiškos ir ugdymosi poreikius dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir dailės neformaliojo švietimo srityse.

Uždaviniai:

Užtikrinti kokybišką formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programų įgyvendinimą;

Individualizuoti ir diferencijuoti ugdymo turinį;

Ugdyti ir plėtoti kompetencijas per saviraišką;

2.2. ugdymas Dailės mokykloje 2021-2022 mokslo metais buvo organizuojamas pagal keturias ugdymo programas: ankstyvojo dailės neformaliojo švietimo, pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo, pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo, kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo. 2021-2022 m. m. buvo formuojamos grupės mokymuisi pagal individualias programas, kuriose galėjo mokytis vaikai, kurie ruošiasi būsimums dailės studijoms, taip pat suaugusieji, norintys lavinti savo dailės gebėjimus.

Ugdymas mokykloje buvo vykdomas pagal bendrąsias programas, kurios sudarytos pagal Papildomo ugdymo ekspertų komisijos aprobuotas dailės mokyklų bendrąsias programas ir dailės mokyklų programines nuostatas. Mokykloje vykdomos programos 2011 m. (pakartotinai 2018 m. ir 2021 m.) buvo atnaujintos ir pakoreguotos pagal „Panevėžio miesto savivaldybės formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklų ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų, vykdančių formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo programas ir neformaliojo ugdymo veiklas organizavimo tvarkos aprašu, patvirtintu Panevėžio miesto savivaldybės tarybos 2022 m. kovo 31 d. sprendimu Nr. 1-93 „Dėl Panevėžio miesto savivaldybės formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklų ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo mokyklų, vykdančių formalųjį švietimą papildančio ugdymo, neformaliojo vaikų švietimo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo programas ir neformaliojo ugdymo veiklas, ugdymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo ir savivaldybės tarybos sprendimų pripažinimo netekusiais galios“

2021-2022 m.. Panevėžio dailės mokykloje dirbo 14 mokytojų, mokėsi 398 mokiniai (2021 m. spalio 1 d.), buvo suformuota 35 klasių komplektai.

2021-2022 m. m. mokiniai mokėsi 35 savaites. Mokiniai mokėsi pagrindinių dalykų – piešimo, tapybos, skulptūros, dailėtyros, kompozicijos, pasirinkto dalyko (piešimo, tapybos, grafikos). Vasaros praktikos užsiėmimai vyko nuo birželio 1 d. iki birželio 10 d.

Mokinių pažanga ir pasiekimai buvo vertinami per mokinių kūrybinių darbų peržiūras, kurios vyko kiekvieno pusmečio pabaigoje (2022 m. sausio mėn. ir 2022 m. birželio mėn.). Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos 4 klasės 37 mokiniai ir dvi kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo kurso mokinės 2022 m. birželio pradžioje pristatė baigiamuosius darbus.

2021-2022 m. m. ankstyvojo dailės neformaliojo švietimo programą baigė 57 mokiniai, pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 34 mokiniai, pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 37 mokiniai, kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą – 2 mokinės. Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai (kodas 9201) buvo išduoti 12 mokinių, baigusių pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, 37 mokiniams, baigusiems pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, 2 mokinėms, baigusioms kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

2.3. Siekiant tenkinti mokinių saviraiškos ir ugdymosi poreikius, per mokslo metus vyko aktyvi parodinė veikla – parodos mokyklos viešosiose erdvėse ir už mokyklos ribų.

Surengta 17 parodų mokyklos erdvėse: 7-11 metų mokinių darbų paroda „Seku seku pasaką“, III a. foje (mokytoja Rima Keršienė), pirmieji mokinių grafinės ir spalvinės raiškos darbai, II a. foje (mokytoja Irina Nosova), 7-11 metų mokinių kūrybinių darbų konkurso paroda „Seku seku pasaką“, dailės mokykloje (mokytoja Rima Keršienė), 7-11 metų mokinių darbų paroda „Šiurpės“ III a. foje (mokytoja Asta Mačiulienė), 7-11 metų kalėdinė mokinių darbų paroda, mokyklos erdvėse (mokytojas Darius Misiūnas), tapybos darbų paroda „Tapyba liaudiškais motyvais“, II a. foje (mokytoja Rima Keršienė), 7-11 metų mokinių darbų paroda „Lietuvos dvarų istorijos“, III a. foje (mokytoja Dijana Rudokienė), tapybos darbų paroda „Paukštis-gyvūnas-žmogus“, II a. foje (mokytojas Darius Misiūnas), erdvinės raiškos darbų paroda „Zuikiai“, mokyklos erdvėse (mokytojas Sigitas Tallat-Kelpša), grafikos darbų paroda „Tai ko nebūna“ mokyklos erdvėse (mokytoja Asta Mačiulienė), 7-11 metų mokinių darbų paroda „Dailininkų įkvėpti“, III a. foje (mokytojas Darius Misiūnas), tapybos darbų paroda „Daikto istorija“ II a. foje (Irina Nosova), 7-11 metų mokinių darbų paroda „Pelkė“, III a. foje (mokytoja mokytoja Kristina Palivonė), 7-11 metų mokinių meninė akcija „Pienė“, III a. foje (mokytoja Rima Keršienė), projektas „Dailės dienos .Kūrybinės dirbtuvės“ mokyklos erdvėse (mokytoja Dijana Rudokienė), II pusmečio tapybos darbų paroda III a. foje (mokytojas Darius Misiūnas), keramikos darbų paroda „Saulėgražos“, prie muzikos mokyklos (mokytoja Kristina Palivonė).

Surengtos 39 parodos už mokyklos ribų: piešimo darbų paroda, G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Jolanta Rudokienė), grafikos baigiamųjų darbų paroda Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Asta Mačiulienė), 9-11 metų mokinių grafinės raiškos darbų paroda Panevėžio respublikinės ligoninės reabilitacijos centre (mokytojos Asta Mačiulienė ir Audronė Varkalienė), piešimo kompozicijos darbų paroda „Robotai“, Panevėžio kolegijos galerijoje „Erdvė“ (mokytoja Jolanta Rudokienė), pagrindinio kurso mokinių darbų paroda „Dekoliažas“, G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytojas Darius Misiūnas), grafikos darbų paroda G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Asta Mačiulienė), piešimo kompozicijos darbų paroda „Robotai“ Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Jolanta Rudokienė), 7-11 metų mokinių kalėdinė darbų paroda, Šv.Juozapo globos namuose (mokytoja Irina Nosova), projekto „IX Tarptautinis grafinės miniatiūros konkursas“ geriausių darbų paroda Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Dijana Rudokienė), 7-11 metų mokinių kūrybinių darbų konkurso paroda „Seku seku pasaką“, G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Rima Keršienė), piešimo darbų paroda, Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Jolana Rudokienė), keramikos darbų paroda „Votai“, Panevėžio Elenos Mezginaitės viešojoje bibliotekoje Kniaudiškių g. (mokytojas Darius Misiūnas), keramikos darbų paroda „Meksikietiškos kaukės“, Panevėžio Elenos Mezginaitės viešoji bibliotekoje „Židinys“ (mokytoja Kristina Palivonė), projekto „IX Tarptautinis grafinės miniatiūros konkursas“ geriausių darbų paroda,

G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Dijana Rudokienė), keramikos darbų paroda „Meksikietiškos kaukės“, Panevėžio Elenos Mezginaitės viešoji bibliotekoje „Žiburėlis“ (mokytoja Kristina Palivonė), 7-11 metų mokinių kūrybinių spalvinės raiškos darbų konkurso paroda „Spalvų šalyje“, piešimo kompozicijos darbų paroda, Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Dijana Rudokienė), Panevėžio Elenos Mezginaitės viešojame bibliotekoje „Šiaurinė“ (mokytoja Rima Keršienė), virtuali 7-11 metų mokinių kūrybinių darbų paroda „Užgavėnių kaukės“, www.pdm.lt (Mokytojos Rimantė Vertelkienė, Audronė Varkalienė, tapybos darbų paroda „Daiktų istorijos“ skirtos Kovo 11-tajai G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Irina Nosova), tapybos darbų paroda „Tai ko nebūna“, Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytojas Darius Misiūnas), mokinių darbų paroda „Dailės mokykla prisistato“ „Minties“ gimnazijoje (mokytojos Rima Keršienė, Asta Mačiulienė, Rimantė Vertelkienė), piešimo darbų paroda Panevėžio kolegijos galerijoje „Erdvė“ (mokytoja Jolanta Rudokienė), grafikos darbų paroda „Spalvotas linoraižinys“ G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Asta Mačiulienė), erdvinės raiškos darbų paroda „Hibridai 4“ Panevėžio Elenos Mezginaitės viešojame bibliotekoje „Židinys“ (mokytoja Kristina Palivonė), baigiamųjų tapybos darbų paroda Elenos Mezginaitės viešojame bibliotekoje „Židinys“ (mokytoja Darius Misiūnas), piešimo kompozicijos darbų paroda „Autoportretai“ G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytoja Jolanta Rudokienė), personalinė dailės mokyklos mokinio Roko Serafino paroda G.Petkevičaitės-Bitės bibliotekos galerijoje „Eksperimentas“ (mokytojas Ramūnas Grikevičius), keramikos darbų paroda „Meksikietiškos kaukės“, Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Kristina Palivonė), 7-11 metų mokinių darbų paroda Panevėžio muzikos mokyklos galerijoje „STOP tai AŠ“ (mokytoja Irina Nosova).

Buvo vykdomi Panevėžio miesto savivaldybės biudžeto lėšomis finansuoti projektai: „Tarpautinis grafinės miniatiūros konkursas“, konkursas Panevėžio miesto mokyklų pradinio ugdymo kurso mokiniams „Seku seku pasaką“.

Pagrindinio ugdymo kurso 2 klasių mokiniams buvo organizuota „Karjeros diena“ (šio renginio metu mokiniams ir jų tėvams buvo pristatyti mokomieji dalykai, kuriuos jie galės pasirinktinai mokytis nuo trečios klasės).

Dailės mokyklos mokiniai aktyviai dalyvavo vaizduojamojo meno konkursuose ir tapo nugalėtojais: „IX Tarpautinio Grafinės miniatiūros konkurso 2021 m. (Panevėžio dailės mokykla) laureatė- Rugilė Čemerytė 18 m. (mokyt. Jolanta Rudokienė) III vieta C grupė (16-19 m.). 50-tajame Tarpautiniame vaikų dailės konkurse Lidice 2022 (bendradarbiaujant su UNESCO) tema „Muziejus“ Oriana Šilinytė 14 m. 4c kl. (Mokyt. Jolanta Rudokienė) laureato diplomas. II respublikinis vaikų ir jaunimo dailės ir muzikos konkursas- festivalis, skirtas paminėti Lietuvos valstybingumo svarbiausias datas – vasario 16-ąją ir kovo 11-ąją „Laisvė-tai kūrybos pradai“ (Ignas Seinius) Urtė Zabarskaitė 13 m. 2A kl. (mokyt. Irina Nosova)- laureato diplomas, Joana Kakanytė 15 m. 4D kl. (mokyt. Irina Nosova)- laureato diplomas, Emilija Beiliūnaitė 14 m. 3 A kl. (mokyt. Rima Keršienė) laureato diplomas, Vakarė Butrimė 12 m. (mokyt. Darius Misiūnas)- padėka, Emilija Zalubaitė 14 m. 3C kl. (mokyt. Ramūnas Grikevičius)- padėka. Kupiškio dailės mokyklos organizuotame dailės konkurse (internetu) „Bundanti gamta-atgyjančios spalvos“ Deimantė Juknevičiūtė 13 m. (mokyt. Asta Mačiulienė)- laureato diplomas, Austėja Gurskytė 14 m. (mokyt. Asta Mačiulienė)- padėka, Laura Bertulytė 13 m. (mokyt. Asta Mačiulienė)- padėka, Guoda Kazanavičiūtė 10 m. (mokyt. Asta Mačiulienė)- padėka. Tarpautinio vaikų piešinių konkurso „Išgirsk slapčiausią gamtos kalbą“ (org. Panevėžio gamtos mokykla) Liepa Stragytė 12 m. (mokyt. Dijana Rudokienė)- laureato diplomas, Kamilė Navakaitė 11 m. (mokyt. Irina Nosova)- laureato diplomas, Svajūnė Striukaitė 10 m. (mokyt.

Dijana Rudokienė)- laureato diplomas, Tajus Sargautis 9 m. (mokyt Irina Nosova)- laureato diplomas.

Respublikinis dailės olimpiados miesto etapo vykusio 2022 m. Panevėžyje nugalėtojai: Emilija Beiliūnaitė - II-a vieta 8-tų klasių tarpe (mokyt. A. Mačiulienė), Rokas Serafinas – 1-ma vieta 9-tų klasių tarpe (mokyt R. Grikevičius).

2022-2023 m. m. buvo teikti projektai Savivaldybės skelbtiems projektų konkursams. Gautas finansavimas meno projektui „Tarptautinis grafinės miniatiūros konkursas“ - 200 Eur. Jis bus vykdomas iki 2022 gruodžio. Taip pat buvo gautas 200 Eur. finansavimas projektui „Seku, seku pasaką“, kuris irgi bus vykdomas iki 2022 m. gruodžio ir gautas 200 Eur. finansavimas projektui „Dailės dienos. Kūrybinės dirbtuvės“, kuris įvyko birželio mėnesį.

Per 2021-2022 m. m. mokyklos mokytojai dalyvavo kūrybinėje-parodinėje veikloje, kėlė savo kvalifikaciją įvairiuose kursuose bei nuotolinių mokymų programose: mokytojas metodininkas Darius Misiūnas kvalifikaciją kėlė 9 dienas (65,5val.), mokytoja metodininkė Asta Mačiulienė – 8 dienas (45,5 val.), mokytoja metodininkė Diana Rudokienė - 9 dienas (58,5val.) , mokytoja metodininkė Jolanta Rudokienė - 12 dienų (60 val.) , mokytoja metodininkė Irina Nosova - 8 dienas (62,5val.) , mokytoja metodininkė Rima Keršienė - 9 dienas(58,5val), vyr. mokytoja Kristina Palivonė - 17dienų (96 val.) , vyr. mokytojas Ramūnas Grikevičius 9 dienas (73,5val), vyr. mokytoja Audronė Varkalienė - 11dienų (69,5 val.), vyr. mokytoja Rimantė Vertelkienė - 9 dienas (53,5val.) , vyr. mokytojas Sigitas Tallat-Kelpša - 4 dienas (30val.).

Mokytojai vedė seminarus Panevėžio miesto pradinių klasių ir dailės mokytojams: Netradicinių medžiagų panaudojimas erdvinėje raiškoje 1 dalis(vyr. mokytoja Kristina Palivonė). Monotipijos galimybės (mokytoja metodininkė Asta Mačiulienė). Projekto „Seku seku pasaką“ pristatymas (mokytoja metodininkė Rima Keršienė). Patirtys ir galimybės (mokytoja- metodininkė Rima Keršienė). Spalvininkystė. Spalvų maišymas (mokytoja- metodininkė Irina Nosova). Miniatiūros iš plastilino (vyr. mokytoja Audronė Varkalienė). Erdvinės raiškos darbų iš netradicinių medžiagų dekoravimas (vyr. mokytoja Kristina Palivonė). Atvirukas – mišri technika (mokytoja- metodininkė Jolanta Rudokienė). Koliažas (vyr. mokytojas Darius Misiūnas).

III. 2022-2023 MOKSLO METŲ UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

3. Ugdymo organizavimas:

3.1. Ugdymo proceso pradžia – rugsėjo 1 d.

3.2. Ugdymo proceso trukmė – 185 dienos.

3.3. Ugdymo procesas skirstomas pusmečiais:

3.3.1. I pusmetis – rugsėjo 1 d. –sausio 13 d.

3.3.2. II pusmetis – sausio 16 d. –birželio 23 d.

3.3.3. Mokinių atostogų sutampa su mokinių atostogomis bendrojo lavinimo mokyklose:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi
Rudens	2022 m. spalio 31 d.	2022 m. lapkričio 4 d.
Žiemos (Kalėdų)	2022 m. gruodžio 27 d. –	2023 m. sausio 6 d.
Žiemos	2023 m. vasario 13 d. –	2023 m. vasario 17 d.
Pavasario (Velykų)	2023 m. balandžio 11 d. –	2023 m. balandžio 14 d.

3.4. Ugdymo procesas mokykloje organizuojamas pagal Mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtintą tvarkaraštį.

3.5. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę. Užsiėmimai pradedami ne anksčiau kaip 14.30 val., baigiami ne vėliau kaip 19.35 val.

3.6. Pagrindinė užsiėmimų forma yra pamoka, tačiau mokytojai gali rinktis ir kitas ugdymo formas. Pamokos trukmė – 45 minutės.

3.7. Ugdymas vykdomas kontaktiniu, mišriu ir nuotoliniu (pagal Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos ar Savivaldybės sprendimus) būdu.

3.8. Vidutinis mokinių skaičius klasėse – ne mažiau 10 mokinių.

3.9. Birželio 1-9 d. organizuojama vasaros praktika, kurios užsiėmimai vyksta pagal 2022-2023 m. m. pamokų tvarkaraštį.

3.10. Birželio 19-23 d. vyksta nepamokinė veikla: išvykos, plenerai, parodų lankymas.

3.11. Mokinių pažangai ir pasiekimams įvertinti organizuojamos mokinių darbų peržiūros:

Peržiūra	Numatoma data
I-ojo pusmečio	2023 m. sausio 9-13 d.
II-ojo pusmečio	2023 m. birželio 12-16 d.
Baigiamųjų darbų pristatymas	2023 m. birželio 15 d.

3.12. Mokinių, kurie lanko ankstyvojo dailės neformaliojo švietimo programą, o pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą lanko 1 ir 2 metus, darbai balais nevertinami. Mokytojai organizuoja peržiūras su tėvais, el. dienyne rašoma „Išskaityta“. Mokinių, kurie pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą lanko 3 metus, taip pat pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą ir kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą lankančių mokinių pažanga ir pasiekimai vertinami 10 balų sistema peržiūrų metu (išskyrus pasirenkamojo dalyko baigiamuosius darbus). Vasaros praktikos darbai vertinami II-ojo pusmečio peržiūros metu, išvedant bendrą vasaros praktikos ir II-ojo pusmečio dalykų įvertinimą. Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą lankančių mokinių pasirenkamojo dalyko baigiamuosius darbus vertina atskira komisija, paskirta direktoriaus įsakymu, baigiamųjų darbų pristatymo metu.

3.13. Mokiniams, baigusiems visą ugdymo programą (pradinio, pagrindinio ar kryptingo ugdymo), išduodami neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai (kodas 9201):

3.13.1. Mokiniams, baigusiems pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, įrašant trijų dalykų – spalvinės raiškos, grafinės raiškos, erdvinės raiškos rezultatus ir dalykams skirtų valandų skaičių;

3.13.2. Mokiniams, baigusiems pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, atsiskaičiusiems dailėtyros testą ir pristačiusiems pasirenkamojo dalyko baigiamąjį darbą, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, įrašant šešių dalykų – piešimo, tapybos, kompozicijos, skulptūros, dailėtyros, pasirenkamojo dalyko – rezultatus ir dalykams skirtų valandų skaičių;

3.13.3. Mokiniams, baigusiems kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą ir pristačiusiems baigiamąjį darbą, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, įrašant trijų dalykų – piešimo, tapybos, kompozicijos – rezultatus ir dalykams skirtų valandų skaičių.

3.14. Mokyklos nustatytos formos neformaliojo švietimo pažymėjimas išduodamas baigus neformaliojo švietimo (ankstyvojo dailės neformaliojo švietimo, pasirenkamojo dailės

neformaliojo švietimo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo) programą. Dalykų įvertinimai nerašomi.

3.15. Mokiniam, nebaigusiems visos ugdymo programos, išduodama mokyklos pažyma.

IV. UGDYMO PLANO RENGIMAS

4. Mokyklos 2022-2023 mokslo metų ugdymo planas rengiamas atsižvelgus į mokyklos nuostatus, dermę su Panevėžio miesto savivaldybės strateginiu ir mokyklos strateginiu planais, valstybine ir savivaldybės švietimo politika:

4.1. 2022-2023 mokslo metų ugdymo planą rengė darbo grupė, sudaryta mokyklos direktoriaus 2022 m. balandžio 7 d. įsakymu Nr. V-14 (1 priedas). Ugdymo planas buvo pristatytas Mokytojų tarybai, Ugdymo plano projektui pritarė Mokyklos taryba (2022 m. rugpjūčio 30 d. protokolas Nr.3, 2 priedas).

4.2. 2022-2023 m.m. **tikslas** – tenkinti mokinių saviraiškos ir ugdymosi poreikius dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir dailės neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo srityse.

4.2.1. Uždaviniai:

- Ugdyti ir plėtoti kompetencijas per saviraišką;
- Lavinti gebėjimą kritiškai mąstyti, rinktis ir orientuotis dinamiškoje visuomenėje;
- Individualizuoti ir diferencijuoti ugdymo turinį.

V. UGDYMO PROGRAMŲ IR VEIKLŲ ĮGYVENDINIMAS

5. 2022-2023 m. m. pradžioje (rugsėjo 1 d.) buvo suformuoti 36 klasių komplektai:

5.1. Įgyvendinamų ugdymo programų aprašymai:

Eil. Nr.	Programos kryptis, veiklos pobūdis	Ugdymo programos pavadinimas, NŠPR kodas, aprašymas	Planuojamų grupių skaičius	Trukmė (valandų skaičius per savaitę)
1.	Dailė	Ankstyvojo dailės neformaliojo švietimo programa (kodas 120200548). Mokinių amžius – 7-9 metai. Programos tikslas: įgyti kūrybos proceso suvokimo pradmenis. Programos uždaviniai: 1. ugdyti pradinis dailės raiškos įgūdžius, 2. supažindinti su įvairiomis dailės technikomis, 3. formuoti aplinkos stebėjimo, analizavimo įgūdžius. Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, sensorikos ir emocijų ugdymo) kompetencijos. Šią programą sudaro du dalykai: grafinė raiška ir spalvinė raiška.	4	4
2.	Dailė	Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa(kodas 110200131). Mokinių amžius: 9-11 metai.	11	6

		<p>Programos tikslas - ugdyti gebėjimus dailės priemonėmis perteikti regimąjį bei vaizduotės pasaulį, įgyti kūrybos suvokimo pradmenis. Uždaviniai: 1. ugdyti pradinius dailės raiškos įgūdžius, 2. formuoti darbo su įvairiomis medžiagomis bei priemonėmis įgūdžius, supažindinti su įvairiomis technikomis, 3. ugdyti dailės kūrinio ar reiškinių suvokimo pradmenis. Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, ir emocijų ugdymo) kompetencijos. Šioje programoje plastinė raiška plėtojama trimis kryptimis – spalvine, grafine ir erdvine veikla.</p>		
3.	Dailė	<p>Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (kodas 110200132). Mokinių amžius: nuo 12 metų mokiniai, besimokantys pagal bendrojo ugdymo programas. Programos tikslas: nuosekliai ir sistemaiškai plėtoti dailės srities žinias, gebėjimus, įgūdžius, ugdyti kultūrinį sąmoningumą, tenkinti dailės pažinimo ir individualios kūrybos poreikius. Uždaviniai: 1. atskleisti mokinių kūrybinius ir meninės raiškos gebėjimus, 2. formuoti gebėjimą išbandyti įvairias dailės technikas ir technologijas, 3. supažindinti su pasaulio ir Lietuvos kultūriniu paveldu, ugdant gebėjimą analizuoti, interpretuoti. Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, gebėjimo analizuoti, interpretuoti ir emocijų ugdymo) kompetencijos. Ši programa veikla susideda iš branduolio dalykų: piešimo, tapybos, kompozicijos, skulptūros ir dailėtyros.</p>	16	9 (1-2 metais) 10 (3-4 metais)
4.	Dailė	<p>Kryptingo dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa (kodas 110200346). Mokinių amžius: pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą išklause mokiniai, besimokantys pagal bendrojo ugdymo programas. Programos tikslas: tenkinti kryptingai orientuotą profesinio rengimosi poreikį.</p>	1	7

		<p>Uždaviniai: 1. tobulinti praktinius piešimo įgūdžius, ugdyti gebėjimus tikslingai naudoti plastinės raiškos priemones, 2. nuosekliai formuoti ir tobulinti tapymo įgūdžius, lavinti gebėjimus sąmoningai ir originaliai naudoti plastinės raiškos priemones, 3. nuosekliai lavinti gebėjimus pasirinkti ir taikyti atskirų dailės šakų meninio vaizdo kūrimo specifiką.</p> <p>Šią programą sudaro: piešimas, tapyba, kompozicija. Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, gebėjimo analizuoti, interpretuoti, vertinti ir emocijų ugdymo) kompetencijos.</p>		
5.	Dailė	<p>Pasirenkamojo dailės neformaliojo švietimo programa (kodas 120200768).</p> <p>Mokinių amžius: mokiniai, besimokantys pagal bendrojo ugdymo programas.</p> <p>Programos tikslas: suteikti galimybę pagilinti žinias dailės srityje. Uždaviniai: 1. tobulinti praktinius plastinės raiškos įgūdžius, ugdyti gebėjimus tikslingai naudoti plastinės raiškos priemones, 2. suteikti teorinių ir praktinių žinių apie akademinio piešinio formavimo principus.</p> <p>Šios programos metu mokiniai lavins meistriškumą, erdvinį mąstymą, atras sau artimas stilistines kryptis, įgytas žinias gebės savarankiškai panaudoti kūrybiniame procese ar tolimesnėse dailės studijose.</p> <p>Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, gebėjimo analizuoti, interpretuoti, vertinti ir emocijų ugdymo) kompetencijos.</p>	1	2
6.	Dailė	<p>Dailės neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa (kodas 221000491).</p> <p>Programos tikslas: tenkinti dailės pažinimo ir individualios kūrybos poreikius.</p> <p>Uždaviniai: 1. padėti rasti savo kūrybinį stilių, 2. išmokyti naudotis eskizais, foto medžiaga, 3. padėti plėtoti kūrybiškumą.</p> <p>Programos metu bus ugdomos dailės ir bendrosios (aplinkos, tikrovės pažinimo, gebėjimo analizuoti, interpretuoti, vertinti ir emocijų ugdymo) kompetencijos.</p>	3	2

5.2. Mokinių vertinimo principai reglamentuoti „Mokinių pasiekimų vertinimo tvarkos ir baigiamųjų darbų apskaitos apraše“, kuris patvirtintas mokyklos direktoriaus 2019 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. V-39 (3 priedas).

PRIDEDAMA:

1. Panevėžio dailės mokyklos direktoriaus 2022 m. balandžio 7 d. įsakymas Nr. V-14 „Dėl darbo grupės 2022-2023 mokslo metų ugdymo planui parengti“, 1 lapas.

2. Panevėžio dailės mokyklos tarybos 2022 m. rugpjūčio 30 d. protokolo Nr. 4 išrašas, 1 lapas.

3. Panevėžio dailės mokyklos direktoriaus 2019 m. birželio 18 d. įsakymas Nr. V-39 „Dėl mokinių pasiekimų vertinimo tvarkos ir baigiamųjų darbų apskaitos aprašo patvirtinimo ir mokyklos direktoriaus 2019 m. kovo 14 d. įsakymo Nr. V-15 pripažinimo netekusiu galios“, 4 lapai.

4. Panevėžio dailės mokyklos direktoriaus 2021 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. V-32 „Dėl dailės bendrųjų programų patvirtinimo ir direktoriaus 2018 m. rugsėjo 3 d. įsakymo Nr. V-38 pripažinimo netekusiu galios“

SUDERINTA

Panevėžio dailės mokyklos Tarybos
2022-08-30 protokolu Nr.4
